

21

LEGAMI FRAGILI

a cura di Raffaele Quattrone

12 maggio – 15 giugno 2024

Inaugurazione domenica 12 maggio ore 18

Spazio 21 – Via San Fereolo 24, Lodi

Ingresso riservato ai soci

INFO: associazione21@gmail.com

Gianni Asdrubali, Rosalia Banet, Enrica Borghi, Zeno Bertozzi, Davide Bramante, Roberta Cavallari, Alberto Di Fabio, Armida Gandini, Kepa Garraza, Alberto Gianfreda, Francesco Impellizzeri, Alessandro Moreschini, Sabrina Muzi, Gianfranco Notargiacomo, Antonio Riello.

Una delle condizioni fondamentali della società sono le relazioni tra gli individui che la compongono. La società nasce proprio perché gli uomini si mettono insieme, rinunciando a un po' della loro libertà, perché insieme sono più forti, dove non arriva uno arriva l'altro, dove non può uno può l'altro. Queste relazioni sono sempre state considerate "solide" cioè fondanti, se non sono forti la società si sgretola e torniamo alla situazione di partenza. Zygmunt Bauman è stato il teorizzatore di questo sgretolamento da lui definito "scioglimento". Ai legami solidi di un tempo si contrappongono oggi dei legami liquidi che il sociologo definisce "zattere di carta assorbente" per far capire subito la loro precarietà. Se fossimo un naufrago ci esporremmo alle intemperie con una zattera fatta di carta assorbente? Di conseguenza l'uomo contemporaneo non crede più nella costruzione di legami che nascono già instabili e fugaci ecco perché si lascia guidare da un individualismo sfrenato che lo fa lottare per la difesa di se stesso, del proprio sé.

Queste sono le considerazioni che stanno alla base di questo progetto che non nasce da un interesse del curatore o di una galleria, quanto piuttosto dalla relazione tra il curatore, gli artisti e gli spazi che di volta in volta ospiteranno il progetto che così cambierà forma adattandosi ad ogni specifico contesto senza però modificarne la sostanza, cioè la forza delle relazioni umane, la forza di creare comunità e spazi di condivisione.

È stata inoltre creata una partnership con CONNEXION, Festival Diffuso di Arte Contemporanea curato da Livia Savorelli già direttrice di ESPOARTE. A seguito di questa partnership sono stati selezionati due artisti provenienti proprio dalla seconda edizione di questo Festival: Armina Gandini (dalla mostra Dialoghi intorno alla libertà curata da Livia Savorelli al Museo Sandro Pertini e Renata Cuneo di Savona) e Alberto Gianfreda (dalla mostra Frammenti. Atti di conservazione per un futuro di libertà curata da Livia Savorelli e Matteo Galbiati al Civico Museo Archeologico di Savona).

Il progetto ha inaugurato la sua prima tappa a **Bologna presso Galleria Studio Cenacchi** il 3 aprile, a **Roma presso Studio DFB** il 20 aprile per poi inaugurare in forme ogni volta diverse il 29 giugno a **Palazzolo Acreide, Siracusa (Casa Bramante – San Sebastiano Contemporary)** ed il 6 luglio ad **Ala, Trento (Studio Roberta Cavallari – Palazzo Gresti Filippi)**.

In collaborazione con la galleria **Artra**. Con il patrocinio del **Comune di Lodi**.



ARTRA

ROBERTA CAVALLARI STUDIO
Palazzo Gresti Filippi

CASSA RURALE
VALLAGARINA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

ehiweb.it
IL TUO PROSSIMO PROVIDER